



Mairie de Grand-Champ
Place de la mairie
56390 GRAND-CHAMP

Cédric Aubouy : 06 64 81 34 82
cedric@ilelogique.fr
www.ilelogique.fr

L'île logique

propose

**des modules de formation au théâtre burlesque et
maths/physique pour les professeurs**

(Enseignants en maths, physique / Professeurs des écoles)

L'île logique est une compagnie de clown-théâtre burlesque spécialisée dans la vulgarisation des sciences théoriques, elle propose 10 spectacles de niveaux scolaires variés abordant les sciences abstraites et plus spécifiquement les mathématiques. Forte de plus de 10 années d'expérience et outre des animations, concerts, conférences, L'île logique propose depuis 5 ans des ateliers, cours, stages, de pratique du théâtre scientifique, c'est de cela dont il est question ici : proposer des modules de formation au théâtre et mathématiques aux professeurs des écoles ou aux professeurs de mathématiques ou sciences physiques.

On peut souligner plusieurs qualités du théâtre scientifique : renforcer les liens entre les disciplines artistiques ou littéraires avec les sciences / travailler sur le rapport à l'échec, par le clown, l'importance et la fécondité de l'erreur / libérer la parole en public, oser poser les questions que personne n'ose poser (classe = petite scène de théâtre) / voir autrement les sciences, de façon plus ludique, l'importance du décalage / l'importance des problèmes (pour le clown, pour le matheux...) / L'importance et la place du doute, revisiter les fondements, etc.

Lors de ces modules, des outils concrets pour transmettre les sciences seront donnés aux participants, des exercices de théâtre spécifiques aux mathématiques (mettre les maths dans le corps) seront proposés ainsi que des idées sur l'emploi de certains objets concrets. Les formations sont évidemment adaptées au niveau des participants (primaire, collège, lycée).

Concrètement, il s'agira de pratiquer soi même ces techniques et d'apprendre à utiliser ces méthodes en classe, à les reporter sur les élèves. La formation proposée mêle alternativement des sessions théoriques (cours de pédagogie alternative, de l'intérêt du décalage, de l'acceptation de l'erreur, du rapport à l'échec, aux blocages...) avec des sessions de mise en pratique concrète (exercices d'échauffement de théâtre scientifique, écriture-crédation (ateliers d'écriture), mise en jeu et mise en scène, spectacle éventuel devant un public.

**Un document plus complet détaillant les
enjeux et le contenu de cette formation
est disponible sur notre site.**

Association loi 1901

N° W563003740

Siret : 539 901 694 00023 * Code APE : 9001Z

licence entrepreneur de spectacle : 2-1059125