



Mairie de Grand-Champ
Place de la mairie
56390 GRAND-CHAMP

Cédric Aubouy : 06 64 81 34 82
cedric@ilelogique.fr
www.ilelogique.fr

 Instant(s)
Compagnie de théâtre

Hervé Richardot | compagnie.instants@gmail.com | 02.97.68.19.96

Session Théâtre et Sciences Écoles d'Ingénieur & Universités

Principe

- dynamique collective autour de saynètes ■ en groupe de 6/7 étudiants ■ en lien avec les sciences ■ un thème fil rouge pour le spectacle ■

Objectifs

- créer une cohésion de promo ■ aborder les sciences autrement ■ développer l'expression et l'aisance à l'oral ■ développer son imaginaire et sa créativité ■

Durée

- Session de 3 jours (24 heures), avec présentation finale en fin de session devant les autres promos ■ Ou bien 8 séances hebdomadaires de 3h (module universitaire) ■

Public

- Etudiants ■ possible jusqu'à 80 étudiants ■

Quand ?

- Au moment de la constitution d'une promotion ou pour l'intégration de nouveaux étudiants ■ à la fin d'une période pour marquer le changement ■ Au cours d'un semestre (Université).

Tarif

- Pour 12 étudiants ■ Pour 1 intervenant ■ Pour 1 journée de 8h ■ 480 euros hors frais (repas, déplacement et hébergement, ...) ■ Nous contacter pour toute demande de devis ■

Déroulement sur 3 jours

- ½ journée, lancement du projet ■ 1 journée, écriture des saynètes scientifiques et travail du jeu ■ 1 journée, mise en scène et répétition ■ ½ journée, présentation de la création collective et débriefing ■

Contenu

- des temps en grand groupe et en petits groupes ■ des échauffements ■ des temps de rencontre à partir d'exercices de cohésion ■ des temps de jeux d'expression théâtrale ■ des temps de création, écriture de saynètes scientifiques ■ des temps de mise en scène et répétition ■ un temps final de présentation de la création collective ■

Thèmes scientifiques

Toutes les thématiques de sciences théoriques abordées dans les études des élèves sont envisageables ■ séries numériques ■ fonctions ■ nombres complexes ■ algèbre ■ géométrie ■ physique (électricité, mécanique newtonienne, fluides, hydrostatique) ■ exemple de thème : de π à l'électromécanique ■

Continuité pédagogique

- A travailler en collaboration avec un ou plusieurs membres de l'équipe pédagogique au sein des établissements ■ Etablir une fiche d'évaluation (détente corporelle, articulation, largeur du geste...) pour chaque élève en début et en fin de session afin de permettre une continuité pédagogique au-delà de l'action ■

Association loi 1901

N° W563003740

Siret : 539 901 694 00023 * Code APE : 9001Z

licence entrepreneur de spectacle : 2-1059125