

www.ilelogique.fr
contact :
cedric@ilelogique.fr
06.64.81.34.82

Un océan de plastique...

« Le plastique oui, mais pas dans la mer ! »



**Sortie officielle du spectacle suite à résidence
mi-novembre 2016 au festival Clown Hors piste (56)**

Un océan de plastique

Le plastique, oui, mais pas dans la mer !

*Spectacle clownesque, familial et participatif,
pour sensibiliser aux problèmes écologiques liés aux déchets plastiques en mer.*

Sur la planète à chaque seconde, 400kg de plastique se retrouvent en mer. Un million d'oiseaux, 100000 mammifères marins en sont victimes chaque année et ces déchets reviennent même dans nos assiettes... Or 80 % de cette pollution vient de la Terre et 100 % des humains ! Alors L'île logique, compagnie de théâtre scientifique, a décidé d'agir...

VINYLE & PLEXIGLAS
dans
"UN OCEAN DE PLASTIQUE !"



Les clowns Vinyl et Plexiglas adorent le plastique ! Depuis leur tendre enfance, légos, playmobils, sacs, bouteilles et autres canards jaunes les ont toujours émerveillés... Ils veulent donc monter un élevage de plastique, une société protectrice du plastique et favoriser l'adoption du plastique par les humains, mais ils se heurtent à un problème majeur : les poissons, les baleines et les oiseaux sont de redoutables prédateurs... Aussi décident-ils de partir en mer afin de mesurer l'impact du poisson sur leur cher plastique à toutes les échelles ; ils trouvent alors, avec l'aide du public, plusieurs solutions concrètes afin d'empêcher le plastique d'être dans la mer...

Musique, chansons, jonglerie, plastiques virevoltants dans les airs... En prenant le problème à l'envers les clowns nous font comprendre avec légèreté l'extrême gravité du problème...



Un océan de plastique

Thèmes abordés :

- Qu'est-ce que le plastique ?
Polymères, la chimie du carbone.
- Où trouve-t-on le plastique ?
- Le cycle du plastique
(de la terre à la mer, chaîne alimentaire)
- Les échelles de pollution macro, micro, nano
- Les techniques de mesure de cette pollution
- L'impact de la pollution
(fonds marins, gyres océaniques (zones d'advection), plancton, coquillages, oiseaux, mammifères, alimentation humaine, écosystèmes, risques à long terme (oxygène, tourisme, économie...))
- Les solutions : sensibilisation, recyclage, plastiques bio, nettoyage (presque impossible), législatif, industrie et technologie...



Technique :

- Espace requis 6mx4m
- Durée 50 min.
- Tout public à partir de 7 ans
- Autonomie possible en son et lumière.
- Possibilité de décliner le spectacle en courtes saynètes (colloques, salons, expos...) voire en interventions flash sur des conférences ou des manifestations diverses

Un partenariat équilibré



Dans la mesure où une grande part des solutions concrètes réside dans la sensibilisation du public, nous souhaitons, par notre action et grâce à nos partenaires, parvenir à proposer notre spectacle à de faibles coûts de sorte que nous puissions toucher et sensibiliser un public le plus large possible (scolaires, étudiants, colloques, entreprises, ONG, tout public...)

Aussi nous proposons de réaliser une convention avec tous nos partenaires, privés et publics, de sorte que ceux-ci parviennent à financer tous ensemble chaque spectacle qui sera vendu, à hauteur des 2/3 du coût total (800€ + les frais (déplacements, logement, repas)), et cela au prorata de ce qui aura été convenu.

Par ailleurs, nous proposons de reverser à chaque représentation 5 % à « Expédition MED » qui agit concrètement toute l'année sur le problème de déchets plastiques en mer.

Nous représenterons bien sûr nos partenaires en terme d'image lors de nos interventions (présence sur les affiches, les plaquettes, la page internet, banderoles et calicots...)

Enfin, une représentation de la pièce sera donnée à l'occasion de la sortie de la création, nos partenaires seront bien sûr à l'honneur lors de cette manifestation.



Partenaires sollicités (liste non exhaustive) :

Collectivités locales (Conseils départementaux et régionaux, surtout ceux du littoral), l'état Français (réserves parlementaires), Communauté Européenne, ONU.

Organismes semi-publics, institutionnels ou associatifs touchant au domaine de la mer (Ifremer, Océanopolis, Villa Méditerranée, Fondation Cousteau...)

Enseignes privées (secteur bancaire, assurances, fabricants de plastique, grande distribution, milieu pétrochimique...).

Plastiques dans les océans, des données alarmantes !



Si le succès du plastique est dû à ses vertus (malléable, solide, souple...), son faible coût de fabrication et sa lente dégradation (plus de 100 ans) font qu'il est un polluant majeur de notre planète. Les plastiques, polymères synthétiques fabriqués le plus souvent à partir du pétrole, ont une fin de vie qui est très mal gérée, une importante partie de ceux-ci finissent dans la nature. Or puisque les humains vivent souvent près des rivières, ces plastiques finissent la plupart du temps par arriver dans les océans.

Quelques chiffres :

80 % des déchets plastiques viennent de la terre.

On estime à 10 millions de tonnes les plastiques présents dans les océans.

400 kg s'y ajoutent à chaque seconde !

Une particule de plastique par gramme de chair de moule...



Si ces chiffres sont déjà très alarmants (certains ont été décuplés en tout juste 10 ans de mesure), le développement rapide de nombreux pays laisse présager, si nous ne faisons rien, que la situation s'aggrave... Il en va clairement de l'équilibre naturel et donc de la survie de la planète !

Macro, micro... et nano-déchets !

On recense deux types de déchets plastiques, les macro et les micro déchets.

Les premiers, emportés par le vent, par les égouts puis les cours d'eau finissent par s'accumuler dans des gyres océaniques, c'est à dire des vortex d'accumulation de ces déchets, on en dénombre au moins 6 sur la planète, la gyre du pacifique nord fait un tiers de la superficie de l'Europe, sur plusieurs centaines de mètres de profondeur avec environ 3,5 millions de tonnes on l'appelle « le 7^e continent ». De nombreux mammifères marins (100 000 par an), oiseaux (1 million), crustacés, cétacés, tortues, filtreurs, sont victimes de cette pollution (confusion avec leur nourriture impliquant une obstruction de leur estomac, empoisonnement, étouffement, perforation de l'estomac...), plus de 300 espèces sont concernées.



Sous l'effet des ultraviolets, de la température, du sel, des vagues et de l'hydrodynamisme en général, ces macro-déchets plastiques deviennent cassants et se fragmentent avec le temps. Ce sont alors des micro-particules de plastique qui se retrouvent en mer, fragments invisibles à l'œil nu. Ces micro-plastiques flottants (majoritairement représentés par le polyéthylène basse densité issu de nos emballages) s'intègrent au milieu dans lequel évolue le plancton, entraînant les effets d'une confusion généralisée des microplastiques avec le plancton, base de la nourriture de toute la biodiversité marine. A certains endroits, des prélèvements indiquent déjà des ratios de l'ordre de 50% de microplastiques pour 50% de plancton.

A ces micro-déchets s'ajoutent les micro-billes contenues dans des centaines de produits cosmétiques et de produits du soin du corps qui prennent une part prépondérante, mais aussi les résidus de particules primaires inclus dans les abrasifs industriels, les exfoliants, les granulés de résine et enfin, décelées il y a peu, les fibres synthétiques échappées de nos machines à laver sont une nouvelle source de microplastiques qui apparaît selon les premières observations comme très conséquente... Certains plastiques coulent et vont ainsi recouvrir les fonds marins, tuant notamment les algues indispensables à l'écosystème et productrices conséquentes de l'oxygène sur Terre... Bref, la liste est longue, non exhaustive, et les études sont en cours sur les nano-déchets...



Qui sommes-nous ?

Ce projet de spectacle "Un Océan de plastique" est né de la rencontre entre l'Expédition MED et la compagnie L'île logique.

Expédition MED est la première ONG française ayant initié un programme citoyen de recherche scientifique sur la pollution de la mer Méditerranée par les déchets plastiques. Depuis 2009, ses expéditions ont permis de révéler une pollution invisible et d'estimer à 250 milliards le nombre de plastiques flottant sur la Méditerranée. La participation à de réels programmes de recherche scientifique (en partenariat avec plusieurs laboratoires universitaires français et étrangers) est un des axes qui distinguent Expédition MED dont les objectifs sont de :

- Mettre en cohérence les activités de recherche et les besoins sociétaux par une approche participative et citoyenne afin de favoriser le dialogue entre monde scientifique et société civile.

- Développer les sciences participatives appliquées au milieu marin, y impliquer des citoyens volontaires encadrés par des scientifiques.

- Informer et mobiliser le grand public et les décideurs autour des enjeux de la protection de la biodiversité marine en général, faire émerger des problématiques répondant aux préoccupations environnementales et mettre en œuvre des initiatives impliquant des citoyens pour y répondre.

Expédition MED est soutenue par de nombreuses structures : observatoires océaniques, centres de recherche, CNRS, Ifremer, le sénat, le ministère de l'environnement, l'union Européenne et de nombreux partenaires privés.

« *La mer est l'avenir de la planète. Prélever, Identifier, Analyser, Agir, nous luttons contre sa pollution et recherchons des solutions pour la protéger et la valoriser durablement* ».

Bruno Dumontet, Expédition MED

www.expeditionmed.eu

L'île logique est une compagnie de théâtre et clowns de sciences fondamentales tout public. Elle aborde le contenu des sciences théoriques par des moyens artistiques burlesques, d'une façon à la fois distrayante et pertinente, absurde et rigoureuse.

L'île logique propose 7 spectacles abordant des contenus scientifiques théoriques variés (zéro, énergie, relativité du mouvement ou du temps, logique, géométrie, mécanique, fonctions, infini, récurrence, théorie de Galois, travaux de Poincaré, matérialité de l'air, écosystème, forces, chaîne alimentaire, astronomie, ondes, structure de la matière, nature de la lumière, histoire des sciences, épistémologie...), des animations scientifiques, des créations de spectacles ou saynètes sur mesure, des ateliers ou activités pédagogiques, des cours de théâtre scientifique, des stages, des interventions de clowns scientifiques lors de colloques, des concerts scientifiques, des conférences...

L'île logique est soutenue par Cédric Villani (médaille Fields 2010, directeur de l'IHP), l'école polytechnique, l'Apmep, l'EPGG, Capmaths, la Cité des géométries et de nombreux enseignants ou chercheurs en science. L'île Logique a été élue "Coup de Cœur" 2012 du Prix d'Alembert distribué par la Société Mathématique de France.

www.ilelogique.fr

