L'île logique

Contact Cédric : 06 64 81 34 82

cedric@ilelogique.fr
http://ilelogique.fr



L'île logique propose:

« Partir ici même... »

Spectacle éducatif à caractère scientifique Séances de travaux pratiques Animation-déambulation Pour tous publics / programme scolaire abordé : 8-12 ans

Une épopée burlesque où l'absurde et la rigueur se côtoient...



Théâtre, musique, jonglerie, magie, énigmes et expériences scientifiques...



Le spectacle :

Leur permis de respirer va bientôt expirer...

Cétéxact et Tatoubon parviendront-ils à s'extirper des griffes du Gouvernement Mondial des Marchands qui vient relever les compteurs d'air?

Le savant et son petit fils éviteront-ils les pièges tendus par Espritor et son univers absurde ?

Il s'agit de sensibiliser au raisonnement, à la démarche et à la culture scientifique au travers d'un spectacle divertissant. Ce spectacle soulève des questions et permet d'entrevoir des réponses, tout son contenu peut être réintégré dans un cours.



- durée : 1h15 (montage 4h, démontage 1h30).
- 3 comédiens, 1 technicien.
- Espace nécessaire : 6m × 4m ; hauteur 2m50.
- Sol lisse et plat / alimentation : 220V,
 3500 W

Nous fournissons le dossier pédagogique (livret de l'élève, de l'enseignant, fiches pédagogiques d'activités et d'expériences, CD des chansons, glossaire...).

« L'île logique » peut s'inscrire dans le cadre d'un projet pédagogique élaboré par l'établissement. L'interdisciplinarité (ou la notion de transversalité) est pour nous d'une grande importance, ainsi il est possible d'exploiter pédagogiquement le spectacle au travers de nombreuses disciplines.

MATIERE, DISCIPLINE	THEMES ABORDES	OBJECTIF PEDAGOGIQUE
Français	Vocabulaire scientifique (noms communs et noms propres). Le théâtre, le discours logique.	Développer le champ lexical scientifique de l'élève. La dialectique.
Sciences	Rondeur de la Terre, course du soleil, le jour et la nuit, boussole points cardinaux	connaître mieux sa place sur terre, dans le système solaire.
Sciences	Les différents états de la matière, la matérialité de l'air.	Mettre en place des protocoles expérimentaux.
Sciences	Relativité de la position, de la taille, de la vitesse.	Etablir des relations, travailler les ordres de grandeur.
logique	Enigmes logiques, auto-référence, petits problèmes.	Utilisation des connecteurs logiques, raisonnement.
géométrie	Carré, rectangle, losange.	Aborder les propriétés simples de ces figures.
Mathématiques	Le double, la moitié ; le double est une fois en plus	Proportionnalité, relativité.
environnement	Chaînes alimentaires, adaptation des êtres vivants à leur milieu, importance de l'air.	Sentir la fragilité des équilibres naturels, l'influence de l'homme.
Art	Les décors et les costumes au théâtre.	la perspective, le trompe l'æil.
musique	Chansons avec les enfants, rythmes, bruitages.	Développer l'écoute musicale en direct, travailler le chant.



Nous nous sommes assurés, auprès du rectorat, de la conformité de notre spectacle au programmes de l'éducation nationale. De nombreux inspecteurs, conseillers pédagogiques, enseignants, chercheurs nous soutiennent.

 <u>Cédric Aubouy</u>, auteur et responsable du projet, est titulaire d'un DEA de logique mathématique, il enseigne depuis plus de 10 ans (professeur de mathématiques et physique en collège et lycée), il est aussi auteur compositeur interprète au sein du groupe Duo du Ciel (guitare, piano, chanson française); auteur, chanteur, comédien et organisateur pour la troupe des Pirates du Golfe (abordages musicaux); jongleur.

- Olivier Graveleau est artiste peintre plasticien, décorateur de spectacle, musicien comédien avec les pirates du Golfe, il a une grande expérience de l'animation.
- <u>Olivier Delomosne</u> est auteur compositeur interprète, il est lui aussi chanteur comédien dans la troupe des pirates du Golfe.